ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению конкурсных работ

1. Учащийся может выбрать любую тему исследования в соответствии с предлагаемыми номинациями.
2. Требования к оформлению реферативной работы:
	1. Работа должна состоять из введения, основной части, заключения, а также списка литературы.
	2. Объем работы должен быть не более 15 печатных страниц.
	3. При оформлении конкурсной работы необходимо учитывать следующие требования: шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 через 1,0 интервал, все поля – 25 мм.
	4. Титульный лист оформляется по образцу:

|  |
| --- |
| Наименование образовательной организацииОткрытый конкурс исследовательских, проектных и реферативных работ по астрономии и космонавтике «Эфемериды»Номинация:Тема работы:Исполнитель: фамилия, имя,учащийся/учащаяся ...класса  Руководитель: ФИО, должностьТамбов2024 |

* 1. Во введении обосновывается выбор темы, цель и задачи работы.
	2. Нумерация страниц конкурсной работы должна быть сквозной от титульного листа до последней страницы. Номер страницы ставится в центральной верхней части страницы арабскими цифрами. На титульном листе номер страницы не ставится, но учитывается.
	3. В конкурсной работе могут быть использованы рисунки, таблицы, диаграммы, иллюстрирующие содержание работы. Каждый элемент должен иметь название, которое помещают под ним.
	4. В конце работы помещается список литературы, где перечисляются источники, которые были действительно использованы при выполнении работы. Оформление списка литературы производится в алфавитном порядке следующим образом: фамилия автора, инициалы; название книги без кавычек с заглавной буквы, место издания, год издания, количество страниц в книге с прописной буквы. Если использовались электронные ресурсы, необходимо указать ссылку на источник.
1. Требования к оформлению работ, представленных в технической номинации:
	1. Объем конкурсной работы не должен превышать 15 печатных страниц (шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 через 1,0 интервал, все поля – 25 мм).
	2. В работе необходимо отразить следующие данные:

– история создания, описание конструкции и технических характеристик прототипа модели;

– сведения о технологии и этапах изготовления модели или макета, используемых материалах и инструментах (описание модели должно сопровождаться чертежами, фотографиями, графическими изображениями прототипа, а также чертежами, схемами, технологическими картами изготовления модели и ее отдельных частей).

* 1. Не допускаются к участию в Конкурсе стендовые модели, исторические миниатюры, изготовленные на производстве в промышленных масштабах с целью свободной продажи.
	2. Все стендовые модели, макеты, представленные на Конкурс, должны иметь законченный вид и могут быть изготовлены из следующих материалов: бумага, фанера, дерево, картон, пластик, металл и др.